

# HONGOS SAGRADOS

José Ángel Delfín Ortiz  
Facultad de Ciencias Químicas  
Químico Farmacéutico Biólogo  
Orizaba - Córdoba  
ZS20007660@estudiantes.uv.mx



Resumen: El presente texto explora la historia y el potencial terapéutico de los hongos psicodélicos, que las culturas precolombinas veneraban y utilizaban en ceremonias y rituales. Estos hongos, conocidos tradicionalmente como teonanácatl o 'la carne de los dioses', fueron documentados por primera vez por Bernardino de Sahagún en el siglo XVI, quien describió sus efectos visionarios y su asociación con lo divino. Las terapias psicodélicas contemporáneas buscan aprovechar los efectos de sustancias como la mezcalina y el LSD para tratar problemas de salud mental como la depresión, la ansiedad y las adicciones. El artículo sugiere que, bajo condiciones controladas y con terapia adecuada, los hongos psicodélicos podrían ser una herramienta valiosa para enfrentar estos problemas. Sin embargo, también enfatiza la importancia de considerar el contexto cultural y el respeto por las tradiciones indígenas en la aplicación de estas terapias.

Palabras clave: Hongos; Historia y Uso Tradicional; Psicodelia Moderna; Impacto Científico y Terapéutico; Terapias psicodélicas.

Abstract: The present text explores the history and therapeutic potential of psilocybin mushrooms, which pre-Columbian cultures revered and used in ceremonies and rituals. These mushrooms, traditionally known as teonanácatl or 'the flesh of the gods', were first documented by Bernardino de Sahagún in the 16th century, who described their visionary effects and their association with the divine. Contemporary psychedelic therapies seek to harness the effects of substances like mescaline and LSD to treat mental health issues such as depression, anxiety, and addictions. The article suggests that, under controlled conditions and with proper therapy, psilocybin mushrooms could be a valuable tool to address these problems. However, it also emphasizes the importance of considering the cultural context and respecting indigenous traditions in the application of these therapies.

Keywords: Fungi; History and Traditional Use; Modern Psychedelia; Scientific and Therapeutic Impact; Psychedelic therapies.

Qué pensarías si te dijera que existen hongos en la naturaleza capaces de alterar la química cerebral y, junto con terapias, ayudar a enfrentar problemas de salud mental como la depresión, la ansiedad e incluso las adicciones

### Teonanácatl: La Carne de los Dioses

Mucho antes de que Albert Hofmann (el descubridor del LSD) aislara la psilocibina del hongo *Psilocybe mexicana*, culturas precolombinas mesoamericanas como la mazateca, mexica y náhuatl ya empleaban variedades de estos hongos psilocibios en ceremonias y rituales. Esto fue documentado en el siglo XVI por el fraile franciscano español Bernardino de Sahagún en su obra “Historia general de las cosas de la Nueva España”, una obra que se ubica entre 1540 y 1545. Sahagún describió el consumo de hongos por los náhuatl, mencionando:

*“Hay unos honguillos en esta tierra que se llaman teonanácatl. Críanse debajo del heno en los campos o páramos. Son redondos, y tienen el pie alto y delgado y redondo”*

*(Sahagún, 1938).*

También comentó sobre sus efectos: “Comidos son de mal sabor; dañan la garganta y emborrachan. Son medicinales contra las calenturas y la gota. Han de comerse dos o tres, no más. Los que los comen ven visiones y sienten palpitaciones del corazón, y ven visiones a veces espantables y a veces de risa”. Se refería a ellos como “teonanácatl” porque así los llamaban estas culturas, creyendo que eran la carne de los dioses por sus efectos sobre la mente y la percepción, asociándolos con entidades místicas y divinidades. Esta noción de “carne de los dioses” guarda similitudes con la eucaristía de la religión católica, lo que podría explicar por qué los colonizadores buscaban suprimir estas ceremonias.

### María Sabina y los Niños Santos

Sería impensable que un banquero estadounidense y su esposa, ambos micólogos aficionados, fueran clave en la exploración de los psicodélicos en el siglo XX. Gordon y Valentina Wasson, influenciados por el biólogo Evans Schultes, viajaron a México en la década de 1950 a Huautla de Jiménez, Oaxaca. Allí conocieron a María Sabina, conocida como la “abuela de la psicodelia”, una sabia mazateca que realizaba ceremonias con “los niños santos”, término con el que se refería a los hongos psilocibios.

Tras insistir, Sabina accedió a realizar una ceremonia con los Wasson. La experiencia resultó en un artículo de Gordon Wasson para la revista Life, que catapultó la fama de los hongos y de María Sabina como guía espiritual. La llegada de extranjeros a Huautla de Jiménez se intensificó, y se rumorea que figuras como George Harrison, John Lennon, Mick Jagger, Bob Dylan e incluso Walt Disney visitaron a María Sabina.

María Sabina llevó a cabo estas ceremonias sin notificar a las autoridades locales, creyendo que los “niños santos” estaban al servicio de quien buscara un cambio espiritual. Sin embargo, la comunidad vio esto como una traición a las tradiciones mazatecas. La juventud local comenzó a consumir hongos sin la preparación adecuada, lo que llevó a que la casa y tienda de María Sabina fueran incendiadas y uno de sus hijos muriera en circunstancias misteriosas. En sus últimos días, vivió en pobreza, subsistiendo gracias a las donaciones de quienes participaban en las ceremonias.





### La Psicodelia y su Influencia en la Cultura y la Ciencia

El término “psicodelia” es un neologismo que surge de la combinación de “psique”, que significa mente, y “delos”, que se traduce como manifestar. Por tanto, la psicodelia se refiere a la manifestación de la mente o del alma. Este término fue acuñado durante las correspondencias entre Humphry Osmond y Aldous Huxley en los años cincuenta. Osmond, un psiquiatra británico naturalizado en Canadá, realizaba pruebas con psicodélicos en pacientes psiquiátricos, y Huxley, un escritor británico naturalizado en Estados Unidos.

Osmond proporcionó mezcalina, uno de los principios activos del cactus peyote, a Huxley, quien describió sus experiencias con esta sustancia en su libro “Las puertas de la percepción”. Este libro tuvo una influencia significativa en la música popular de la época, inspirando a la banda The Doors a elegir su nombre basándose en una cita

de William Blake incluida en la obra de Huxley:

*“Si las puertas de la percepción fueran depuradas, todo aparecería ante el hombre tal cual es: infinito. Pues el hombre se ha encerrado en sí mismo hasta ver todas las cosas a través de las estrechas rendijas de su caverna”.*

Osmond trabajaba en un hospital psiquiátrico en Saskatchewan, Canadá, donde observó que los pacientes con alcoholismo buscaban ayuda para tratar su delirium tremens, un tipo de abstinencia alcohólica que puede ser mortal. Propuso que el LSD podría replicar estos síntomas sin el dolor físico y la mortalidad asociados.

En 1953, realizó un ensayo administrando 200 microgramos de LSD a dos pacientes con alcoholismo crónico, acompañado de terapia para pre-

pararlos ante las posibles reacciones. El ensayo fue exitoso; uno de los pacientes dejó de beber inmediatamente después de la sesión con LSD, y el segundo, seis meses después.

Colin Smith, otro psiquiatra en la misma provincia, llevó a cabo un ensayo más amplio con LSD para tratar el alcoholismo. Incluyó a 24 pacientes voluntarios que permanecieron en el hospital de dos a tres semanas. Siguiendo el procedimiento de Osmond, orientó a los pacientes sobre las posibles reacciones y les administró una dosis de entre 200 a 400 microgramos de LSD. Tras la sesión, los pacientes continuaron su recuperación con apoyo de Alcohólicos Anónimos. Tres años después, en 1958, se publicaron los resultados: ninguno empeoró su condición; 12 no reportaron cambios significativos; seis mejoraron su calidad de vida y redujeron su consumo de alcohol; y los últimos seis se mantuvieron abstemios.

A pesar de estos resultados prometedores, la comunidad científica tenía reservas. La Fundación para la Investigación de Adicciones (ARF) criticó la falta de grupos control en los ensayos de Saskatchewan y realizó sus propios estudios con LSD, obteniendo resultados diferentes. El contraargumento a estos ensayos de la ARF enfatiza que el LSD no es una cura mágica, sino una herramienta influenciada por el entorno del sujeto. Además, la ARF no exploró la experiencia del paciente, limitándose a observar sus reacciones, lo que no proporciona información útil ni para el paciente ni para el observador o psiquiatra.

### Renacer

Con el nuevo siglo, resurgió el interés en la terapia psicodélica. Roland Griffiths, un psicofarmacólogo estadounidense, diseñó un protocolo para probar la eficacia y seguridad de la psilocibina en dosis altas en pacientes sanos. El instituto Johns Hopkins aceptó la propuesta, marcando un renacer en la investigación clínica de psicodélicos. El estudio de Griffiths arrojó resultados positivos, con un 30%

de los participantes considerando la experiencia como una de las más significativas de su vida, sin reacciones adversas severas, desafiando la idea de que los psicodélicos son solo drogas de abuso.

Antes de abordar estudios posteriores, es crucial entender cómo actúa la psilocibina en el cuerpo. Aunque aún se investiga su funcionamiento cerebral, sabemos que la psilocibina, una vez metabolizada en psilocina por el hígado, llega al cerebro y actúa sobre los receptores de serotonina, provocando un sobreestímulo que resulta en propiedades psicotrópicas como introspección profunda, revelaciones místicas, disolución del “yo”, y alucinaciones visuales y auditivas, entre otros síntomas de estados alterados de conciencia.



## Las Primeras Terapias Psicodélicas con Psilocibina

El Instituto de Investigaciones Biomédicas Harbor-UCLA, en California, Estados Unidos, publicó en 2010 el primer estudio que explora el uso y potencial de la psilocibina para tratar padecimientos de depresión y ansiedad asociados a un estado avanzado de cáncer. Aprendimos de las pruebas iniciales con psicodélicos en Saskatchewan la importancia de contar con un grupo control. En este estudio, los 12 pacientes, once mujeres y un hombre con diagnósticos de cáncer en estado avanzado, actuaron como su propio grupo control. Se les administró psilocibina (0.2 miligramos por kilogramo de peso del paciente) y un placebo en sesiones separadas, sin revelarles el orden. Se utilizó niacina como placebo (250 miligramos), una vitamina B que provoca reacciones fisiológicas como enrojecimiento y aceleración del pulso.

Dada la complejidad ética de trabajar con pacientes terminales, se les informó completamente sobre el tratamiento y se les permitió abandonar el experimento si así lo deseaban. Durante la sesión con psilocibina, los pacientes ingresaron a una habitación con ambiente sereno y recibieron una cápsula que contenía la sustancia o el placebo. Para facilitar la experiencia, se les vendó los ojos y se les puso música seleccionada por los investigadores.

Tras las sesiones y la aplicación de los cuestionarios, se realizó un seguimiento de meses para evaluar los efectos a largo plazo. Aunque inicialmente no hubo cambios significativos, se observó una reducción notable en la ansiedad de uno a tres meses después del tratamiento, y mejoras en el estado de ánimo a los seis meses según el inventario de Beck. A pesar de las limitaciones, como la ausencia de un grupo exclusivo de placebo y la variabilidad en el contacto post-sesión, el estudio demostró que un uso cuidadoso y controlado de la psilocibina puede ofrecer una alternativa para tratar los trastornos del estado de ánimo y la desesperación existencial en pacientes con cáncer avanzado.

## Los Estudios Continúan Respalgando la Seguridad de la Terapia Psicodélica con Psilocibina

La salud mental ha cobrado mayor visibilidad en la sociedad, y aunque los fármacos antidepresivos continúan siendo una opción predominante, resulta sorprendente cómo el uso terapéutico de psicodélicos va más allá de la generación de bienestar, llegando incluso al tratamiento de adicciones, como el alcoholismo. A pesar del estigma social que aún rodea al uso clínico de psicodélicos, se espera que en el futuro la psilocibina sea tan comúnmente reconocida como la penicilina. Aunque el camino es largo, los estudios prometedores ofrecen una perspectiva alentadora para la aceptación y comprensión futura de los psicodélicos en contextos terapéuticos.

No hay duda de que la naturaleza está llena de sorpresas; es fascinante cómo las culturas antiguas vinculaban los hongos con la sanación y la espiritualidad. Tras todo lo relatado, ¿consideras que la psilocibina podría ser una herramienta valiosa para el tratamiento de trastornos psiquiátricos? Las emociones son una parte fundamental de la salud, así que, ¿te atreverías a explorar el mundo de la salud mental?

## Referencias

- Dyck, E. (2005). Flashback: psychiatric experimentation with LSD in historical perspective. *Canadian Journal of Psychiatry*, 50(7), 381-388. doi: 10.1177/070674370505000703.
- Griffiths, R. R., Johnson, M. W., Carducci, M. A., Umbricht, A., Richards, W. A., Richards, B. D., Cosimano, M. P., & Klinedinst, M. A. (2016). Psilocybin produces substantial and sustained decreases in depression and anxiety in patients with life-threatening cancer: A randomized double-blind trial. *Journal of Psychopharmacology*, 30(12), 1181-1197. doi: 10.1177/0269881116675513.
- Grob, C. S., Danforth, A. L., Chopra, G. S., Hagerty, M., McKay, C. R., Halberstadt, A. L., & Greer, G. R. (2011). Pilot study of psilocybin treatment for anxiety in patients with advanced-stage cancer. *Archives of General Psychiatry*, 68(1), 71-78. doi: 10.1001/archgenpsychiatry.2010.116.
- Johnson, M. W., & Griffiths, R. R. (2017). Potential therapeutic effects of psilocybin. *Neurotherapeutics*, 14(3), 734-740. doi: 10.1007/s13311-017-0542-y.
- Krippner, S., & Winkelman, M. (1983). Maria Sabina: wise lady of the mushrooms. *Journal of Psychoactive Drugs*, 15(3), 225-228. doi: 10.1080/02791072.1983.10471953. (Erratum in: *Journal of Psychoactive Drugs*, 42(4), 515)
- Nichols, D. E. (2020). Psilocybin: from ancient magic to modern medicine. *Journal of Antibiotics (Tokyo)*, 73(10), 679-686. doi: 10.1038/s41429-020-0311-8.
- Nichols, D. E., & Walter, H. (2021). The History of psychedelics in psychiatry. *Pharmacopsychiatry*, 54(4), 151-166. doi: 10.1055/a-1310-3990.
- Sahagún, B. (1938). *Historia general de las Cosas de Nueva España*. México: Pedro Robredo. (lib. XI, cap. 7, par. 1; lib. IX, cap. 8)
- Schultes, R. E. (1939, 21 de febrero). *Plantae mexicanae II: the Identification of Teonanacatl, a narcotic Basidiomycete of the Aztecs*. Harvard University Botany Libraries: Cambridge, Mass Botanical Museum, Harvard University.
- Walker, L. (Productor). (2022, 12 de julio). *How to change your mind* [Película]. Estados Unidos: Netflix. Disponible en: <https://www.netflix.com/title/80229847>



Imagen realizada con Copilot IA, mayo 2024 por GYG.